

ALLEGATO A

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE PER LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE PER IL
CONFERIMENTO DELL'INCARICO DI DOCENTE
PRESSO LA SCUOLA CIVICA DI MUSICA DI SUELLI**

Da trasmettere all'indirizzo email: info@pec.pmiconsulenza.it

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____
_____, Prov. _____ il _____ e residente a _____
_____, Prov. _____ Via/Piazza
_____, n. _____,
C.F. _____, C.A.P. _____ Cell. _____
email _____

CHIEDE

di essere ammesso a partecipare alla selezione per la formazione di graduatorie per il conferimento dell'incarico di docente per la disciplina di _____ presso la Scuola Civica di Musica di Suelli e a tal fine, consapevole delle sanzioni cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci ai sensi dell'art. 76 D.P.R. 445/2000,

A TAL FINE DICHIARA

di essere in possesso dei requisiti richiesti dall'art. 1 dell'Avviso pubblico di selezione e dei seguenti titoli ai fini dell'attribuzione del punteggio:

1) TITOLI DI STUDIO

Punto A1

Diploma previgente ordinamento

Disciplina	Conservatorio o altro	votazione
------------	-----------------------	-----------

Punto A2

Diploma accademico di I Livello

Disciplina	Conservatorio o altro	votazione
------------	-----------------------	-----------

Punto A3

diploma accademico di II Livello

Disciplina	Conservatorio o altro	votazione
------------	-----------------------	-----------

2) TITOLI DIDATTICI

Punto B1

Servizi prestati nei Conservatori, IMP, Scuole civiche (stesso insegnamento)

Scuola a.a. dal/al

Punto B2

Servizi prestati nei Conservatori, IMP, Scuole civiche (diverso insegnamento)

Scuola a.a. dal/al

Punto B3

Servizi prestati Scuole secondarie statali (stesso insegnamento)

Scuola a.s. dal/al

Punto B4

Servizi prestati Scuole secondarie statali (diverso insegnamento)

Scuola a.s. dal/al

TITOLI ARTISTICI

Punto C

Conferenze, masterclass, seminari in qualità di docente, codocente o assistente

Data tipo attività qualifica

Conferenze, masterclass, seminari in qualità di discente

Data tipo attività Università

Attività concertistica, cameristica, orchestrale o discografica

Data tipo di attività Luogo di esecuzione

Premi concorsi internazionali/nazionali

Data Concorso

Idoneità orchestre stabili e non stabili

Data Orchestra specificare prima parte o seconda parte

Idoneità Concorsi per titoli ed esami nei Conservatori

Data disciplina

Idoneità o abilitazione Concorsi per titoli ed esami A77, A31, A32

Data disciplina

Diplomi di alto perfezionamento

Data disciplina Scuola

L'elencazione di cui al punto C non è da considerarsi esaustiva, il candidato può pertanto inserire ulteriori esperienze qualora lo intendesse funzionale rispetto alla valutazione dei titoli artistici.

Ulteriori esperienze

Si allega copia del documento di identità in corso di validità

_____li _____

FIRMA

- Ai sensi e per gli effetti degli articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 "General Data Protection Regulation" – GDPR del D.L.196/2003 si autorizza la Synesis srl al trattamento dei dati personali nell'ambito della procedura selettiva.

_____li _____

FIRMA
